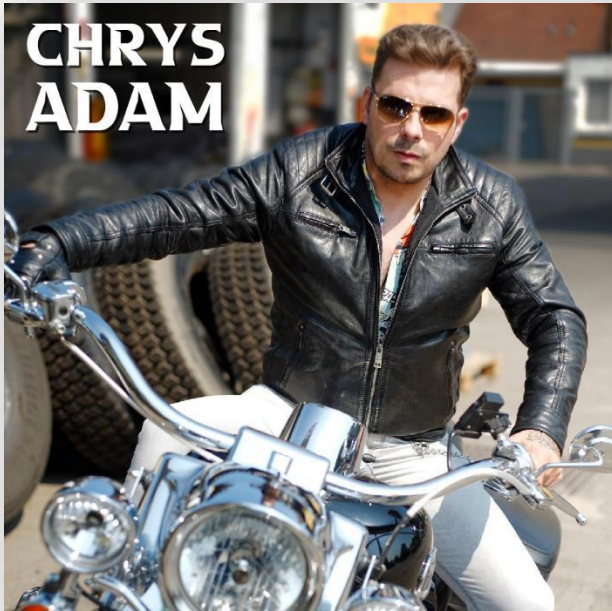


**Chrys Adam : le destin d'un artiste incontournable.**



Né en 1987 d'un père et d'une mère belge, Chrys Adam fait ses premiers pas dans la province du Luxembourg. Enfant, il est fasciné par de nombreux groupes de rock et autres acteurs : ACDC, Aerosmith, Guns & Roses, Mötley Crue, Elvis, Johnny Cash, Marlon Brando, Freddie Mercury, Johnny...

En 2014, suite à un concert pour l'association, Chrys est choisi comme parrain de l'association ELA pour vaincre les leucodystrophies représentant la Belgique et le Luxembourg avec son homologue Zinedine Zidane.

Dès 2019, il perfectionne sa voix avec Lisa Baumann et en parallèle travaille la guitare et compose au piano. S'ensuit une chanson pour ELA composée par Jacques Cappellot & Chrys ainsi que l'écriture de trois chansons, avec la complicité d'un jeune auteur belge, Lionel Colpin. Pendant la durée du confinement, il n'a de cesse de composer.

Mars 2021, il rencontre Lionel Habert, directeur artistique, producteur et compositeur (*Vangelis, Christophe, Jon Anderson...*) ce haut personnage lui marquera le début d'une carrière définitivement professionnelle.





Octobre 2021, Lionel Habert lui présente sa nouvelle équipe, afin de réaliser un nouvel album sous sa direction. Après l'écriture de tous les arrangements par Lionel Habert, c'est dans les studios d'Abbey Road Paris qu'il enregistre la base des musiques : guitare, basse, batterie. Après quelques semaines, Dominique Blanc-Francard est contacté pour les enregistrements des cuivres et de l'harmonica sans oublier son incroyable travail pour le mixage. Concernant le mastering, Benjamin Savignoni au studio « Translab » y réalise parfaitement la touche finale. Les cinq textes des auteurs Jacques Cappellot et Lionel Colpin ont été accompagnés d'Olivier M. écrivain et biographe (*Henri Salvador...*) celui-ci achève l'écriture du projet par un sixième texte incroyable.

De cette fusion naît en 2022 un premier disque « Liberté » qui marque définitivement le virage rock de Chrys Adam !

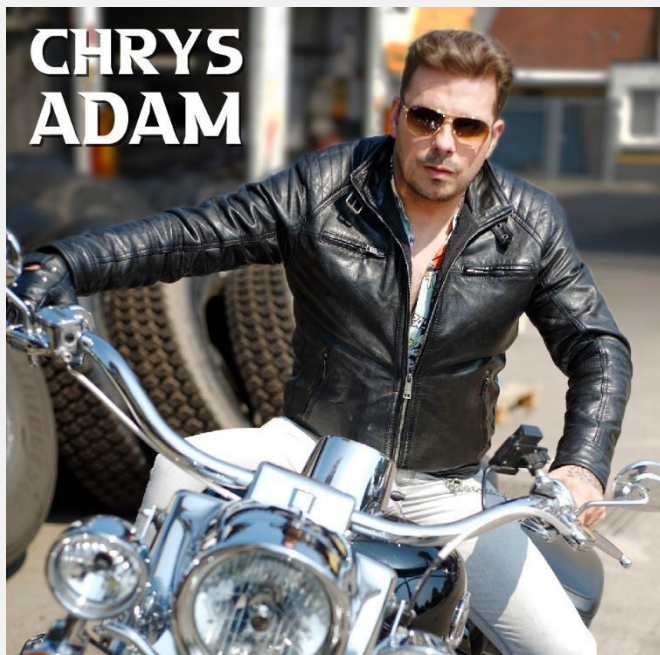
Le titre phare « Liberté » de l'EP du même nom, de l'album « Blouson Noir », est distribué sur toutes les plateformes et sur la chaîne YouTube Chrys Adam Officiel.

<https://music.apple.com/be/album/liberte-single/1693897378?l=fr-FR>



La chaîne YouTube Chrys Adam Officiel comptabilise plus de 1.500 abonnés, et plus de 100.000 ont découvert le fabuleux clip de « Liberté » qui a été tourné au cœur des manifestations parisiennes par le vidéaste Eric Lamy (*Fashion TV, Film de Paris, NRJ12 ...*), sous la direction de la chorégraphe Régina Rébecca (*Jamiroquai, Indochine, Brel...*)

<https://www.youtube.com/watch?v=G7NAtpUsm2o>



Depuis le 21 Juin 2023, le disque « Liberté » est sur toutes les plateformes de téléchargement et physiquement disponible sur la boutique en ligne du chanteur.

Prochainement, l'application officielle Chrys Adam sera disponible sur Apple Store et Androïde Market (!)

<https://www.chrysadam.com/product-page/ep-liberte>

Janvier 2024, tournage du clip "Diamant noir" à Paris avec le cinéaste Pascal Daniel. Le clip sortira fin janvier, début février sur la chaîne Youtube et sur les réseaux sociaux de Chrys.

Cette année 2024, marquera l'enregistrement d'un nouveau disque aux couleurs rock, blues et country, à savoir l'album 12 titres "Blouson noir".

Pour mieux faire connaître sa musique au grand public, Chrys a besoin de vous, journalistes et autres animateurs ...

Avec son cœur et son âme, il fera rêver, voyager et bouger son public.

Venez rejoindre ses 25.000 abonnés sur ses pages Instagram et Facebook

<https://www.facebook.com/Chrysadamofficiel>

<https://www.instagram.com/chrysadamofficiel/>

► [ECOUTE DU DISQUE](#)



*Coeurs*: Angelik Diva  
*Section de cuivres* : Lorenz Rainer, Damien Verherve & Phillippe Sellam (*No Jazz*)  
*Harmonica* : Christophe Dupeu (*Sardou, Julien Clair, Hugues Aufray, Johnny Hallyday...*)  
*Pedal Steel & Banjo* : Jean Yves Lozac'h (*Eddy Mitchell, Johnny Hallyday, Dick Rivers, Yves Montand, Bashung, Hélène Segara...*)  
*Piano* : Christophe Violan & Lionel Habert  
*Orgue & Moog* : Lionel Habert  
*Guitaristes* : Philippe Kalfon & Jérémie Tepper  
*Bassistes* : Pascal Mulot & Nicolas Ramusen  
*Batterie* : Alexandre Shaft

## Interviews Radio

24 mars 2024, Arts Top TV « Les artistes sont vraiment sympa » Nogent-Sur-Marne ( IDF – France) : [https://www.youtube.com/watch?v=XgWh0QJe6\\_U](https://www.youtube.com/watch?v=XgWh0QJe6_U)

14 mars 2024, Radio RCF Wavre (Brabant Wallon – Belgique):  
<https://www.rcf.fr/culture/1617?episode=460768>

23 janvier 2024, RedLine Radio Lausanne (Suisse):  
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=pOssZhQ-42o>

14 novembre 2023, Radio Fréquence FM :  
[https://www.youtube.com/watch?v=OT\\_tV8Xihsc&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZ-mzxgdSdjw3](https://www.youtube.com/watch?v=OT_tV8Xihsc&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZ-mzxgdSdjw3)

09 novembre 2023, Radio Gapeau FM Solli  s-Pont (Var - France):  
[https://www.youtube.com/watch?v=sbn\\_V8t2LEQ&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZ-mzxgdSdjw3&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=sbn_V8t2LEQ&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZ-mzxgdSdjw3&index=2)

24 ao  t 2023, Radio Happy Days Saint-Quentin (Aisne - France):  
[https://srv.webtvmanager.fr/embed-video/handicaptv/HAPPYS-DAYS@chryadam.mp4?fbclid=IwAR36KOWoi4y2RQ6kFuBSWMBMzSdRWU1nXI5Jt7kRCevAvvYzdbIJae6g8Do\\_aem\\_AZruU8OF0xCS5z8sgDJMPZ5SB4-XizY6dsagjYiyTmS-fnl3Xy2mKZ8EvYPwyOZPpNja9mae7D5vvYm0r7YIPTQS](https://srv.webtvmanager.fr/embed-video/handicaptv/HAPPYS-DAYS@chryadam.mp4?fbclid=IwAR36KOWoi4y2RQ6kFuBSWMBMzSdRWU1nXI5Jt7kRCevAvvYzdbIJae6g8Do_aem_AZruU8OF0xCS5z8sgDJMPZ5SB4-XizY6dsagjYiyTmS-fnl3Xy2mKZ8EvYPwyOZPpNja9mae7D5vvYm0r7YIPTQS)

01 septembre 2022, Radio Soleil Provençal Marseille (Bouche Du Rhone – France).

17 août 2022, Radio Chrystelle Radio Montesquieu-Volvestre (Midi-Pyrénées – France)

08 décembre 2021, Radio Eva Honfleur « Prime » (Normandie – France)

27 novembre 2021, Radio RCM Belgique « Matin week-end » (Belgique)

16 novembre 2021, « Les apéros d'Hortense » Toulon (Var – France) :  
<https://www.facebook.com/groups/chryadam/permalink/4633863140004736/>

06 novembre 2021, Radio Mano Stars (Webradio France)

## Articles de presse

<https://www.facebook.com/100063665269525/posts/pfbid02DczMUwNf1ZY5MqdVRyJyJQWxXjy275k2dvqY6ZP7t6DmyhJWL8xCsd3myzzbc9zwl/?d=n&mibextid=WC7FNe>

<https://www.sudinфо.be/id680708/article/2023-06-26/chrys-adam-un-rockeur-gaumais-en-tournee-dans-toute-la-france>

<https://www.bel7infos.eu/chrys-adam-infos-new-clip/>

<https://www.pressreader.com/france/var-matin-la-seyne-sanary/20220224/281792812470932>

<https://www.pressreader.com/france/var-matin-la-seyne-sanary/20210806/281870121490440>

<https://pressreader.com/article/281848646406765>

[https://m.facebook.com/mediamaq/posts/4495728820552729/?refsrc=deprecated&\\_rd\\_](https://m.facebook.com/mediamaq/posts/4495728820552729/?refsrc=deprecated&_rd_)

> MUSIQUES ACTUELLES ET ANCIENNES

# Chrys Adam

Rock français, Paris

J'Mag #58 (22/12/23 - 11W du 03/11/23) www.jmag.fr

### Pourriez-vous présenter et présenter votre parcours ?

Je m'appelle Chrys Adam, je suis chanteur de Rock, auteur-compositeur-interprète et je suis né le 28 juin 1987. J'ai sorti, le 21 juin dernier, mon premier disque *Liberté*, c'est un EP de six titres que j'ai enregistré sous la direction artistique de Lionel Habert. Quand j'étais enfant déjà, mon entourage était dans la musique puisque mon père jouait de la clarinette et ma mère était choriste à l'église. Déjà petit, j'ai été bercé dans le milieu, de plus mon grand-père paternel chantait lors des fêtes de famille, il m'a beaucoup inspiré. Quand j'étais à l'entrée de l'adolescence, j'ai vu le concert des Rolling Stone à Luxembourg qui m'a marqué. Quelque part, je me suis dit à moi-même que c'était ça que je voulais faire, mais je ne le savais pas encore, ça germe à l'intérieur de moi. En 2014, j'ai été choisi comme parrain de l'association ELA Belgique alors que je commençais tout doucement à me lancer dans la musique. L'association ELA s'occupe des enfants atteints de leucodystrophie. Zidane est parrain pour la France et je suis parrain pour la Belgique et le Luxembourg. En 2019, j'ai rencontré Lisa Baumann qui a été ma coach vocale, la personne vraiment qui m'a déclenché ma voix et qui m'a permis d'apprendre les bonnes techniques de respiration et de puissance vocale, de maintien de la voix et tout ce qui s'en suit.

Après, j'ai fait la chanson, en version Pop, pour l'association ELA avec Jacques Cappellet et Voice and Music à Toulouse. Il n'est pas exclu qu'un jour je la refasse plus Rock. Pendant la durée du confinement on a eu, je n'ai pas arrêté d'écrire et de composer, donc j'ai fait pas mal de chansons, et pour être honnête, j'ai plus ou moins quatre albums prêts à être enregistrés. En mars 2021, j'ai eu la chance et l'honneur de rencontrer Lionel Habert qui est mon directeur artistique. En octobre 2021, il a commencé à me présenter ma nouvelle équipe pour réaliser cet album, cet EP de six titres, et à écrire les arrangements. C'est dans les studios d'Abbey Road Institute Paris qu'on enregistre la base des musiques, guitare, basse et batterie. Après quelques semaines, Dominique Bianco-Francoard, DBF, est contacté pour les enregistrements des cuivres et de l'harmonica sans oublier son incroyable travail pour le mixage.

Après, le mastering a été fait chez Benjamin Sauvignon au studio Translab. Le studio Translab, c'est l'ancien studio Gang pour la petite parenthèse, c'est là où Johnny avait enregistré l'album Gang. Sur le fabuleux clip du single *Liberté*, qui est issu de l'EP, on a tourné dans les manifestations patriotiques du cortège de la Liberté. Ma chaîne YouTube comptabilise plus de 1.500 abonnés, et plus de 100.000 ont découvert le clip qui a été tourné par le vidéaste Eric Lamy (*Fashion TV, Film de Paris, ARJ12...*), sous la direction de la chorégraphe Régina Rébecca (*L'Amiroquel, Indochine, Buel...*). L'EP est disponible sur toutes les plateformes et sur mon site internet [www.chrysadam.com](http://www.chrysadam.com). Sur le site, les gens cliquent sur «Boutique» et ils peuvent aussi commander l'album en physique, c'est assez sympa parce qu'il y a un livret de 12 pages qui retrace la belle histoire du disque.



Pour les gens qui me le commandent, je leur fais une petite dédicace avant de le leur envoyer. Ils peuvent l'acheter pour neuf euros quatre-vingt-dix-neuf (plus les frais d'envoi), c'est tout à fait abordable. Pour ceux qui me le demandent, je peux dédicacer un poster, j'en ai fait avec la pochette du disque pour remercier les gens d'être là, de me soutenir. Le prochain album qui arrive, je peux vous donner une petite info, il s'appellera *Blousson Noir* et ce sera un 12 ou un 15 titres, on ne sait pas encore.

### Est-ce qu'il y a deux ou trois titres que vous pourriez présenter ?

Il y a le titre *Lâche-toi* qui est un morceau que j'ai voulu faire pour que les gens décrochent du quotidien, puissent quelque part goûter à la vie en se déconnectant vraiment du métrou, boulot, dodo, ça c'est important, je trouve. Après, il y a la chanson *Liberté*, c'est une chanson que j'ai écrite et que j'ai faite contre la manipulation gouvernementale. Vraiment pour qu'on arrête de nous manger nos convictions, qu'on nous laisse un peu vivre quelque part, ça devient un peu n'importe quoi. Je pense que les paroles parlent d'elles-mêmes, en l'écoutant on se rend bien compte de l'importance des paroles. Il ne faut surtout pas revivre ce qu'on a vécu dans le passé parce qu'on a quand même vécu des gros drames avec les guerres. Je veux dire ce sont tous les événements qu'il ne faut pas revivre et pour cela je pense qu'il faut un peu redorer

les valeurs de la liberté, elles sont quand même les valeurs fondamentales de nos démocraties, il ne faut pas l'oublier ! Oui, même si malheureusement, là on va de plus en plus vers l'inverse. Voilà, c'est pour ça qu'il faut tirer la sonnette d'alarme et si je peux en être un investigateur ou un porte-parole, j'en suis content, même fier et honoré. *Liberté*, c'est un peu ça. Après on retrouve le titre *Laissez-moi vivre*, c'est un titre qui parle à monsieur et madame tout le monde puisque là-dedans, j'ai parlé d'un gars qui a divorcé et qui se lance dans le milieu artistique. Ça n'est pas parce qu'il est artiste ou qu'il a divorcé qu'il est criminel. Il y a des gens qui vous disent que parce que vous êtes artiste, alors vous n'êtes pas dans le droit chemin. On a vite une étiquette. Ça n'est pas parce qu'on fait artiste, qu'on est blousson noir ou biker, qu'on est tatoué qu'on est forcément un mauvais garçon, non, pas du tout. On peut très bien avoir des valeurs exceptionnelles, être quelqu'un de très bien, même en faisant du Rock ou en étant biker ou en étant même divorcé. *Laissez-moi vivre*, c'est ça, c'est un coup de gueule, un peu aussi contre le système, contre l'injustice et contre les gens qui mettent facilement des étiquettes, les préjugés. *Laissez-moi vivre*, les paroles, là aussi, parlent d'elles-mêmes. Après, on a le titre *C'était pas moi*, c'est un morceau qui a été totalement écrit et inventé par Olivier M.

Cette chanson parle de l'histoire d'un gars qui est dans un bar avec sa nana. Ils s'amusaient, ils boivent des verres, ils écoutent le juke-box. Pour vous poser le tableau, la femme est au juke-box et son homme au comptoir du bar. Un mec rentre et il commence à draguer la nana devant son mec. Le mec pète un peu les plombs, et il fout une palette à l'autre involontairement parce qu'il voit que l'autre touche sa nana aux hanches. C'est une histoire de vie quotidienne, je trouve que c'est un très beau texte. En fait, ce n'était pas lui, mais par instinct, il a voulu défendre sa nana tout simplement, c'est ça l'histoire. Après, on a *Diamant Noir*, c'est une superbe chanson qu'on a écrit avec Lionel Colpin, présent ici à mes côtés au moment de l'interview. C'est une chanson pour que les gens aient confiance en eux, je trouve ça très important, je dirais même primordial que les gens aient un plus confiance en eux. Cette chanson-là, c'est pour que les gens se rendent compte qu'à l'intérieur d'eux, ils ont un diamant noir où le titre de la chanson. Pour finir, il y a *Dans les Vieux de Mon Père*, c'est un hymne à l'amour d'un père à son fils. N'importe quel parent pourra transposer cette chanson à son enfant, qu'il soit un garçon ou une fille, peu importe, c'est vraiment un hymne à l'amour parental, je ne sais pas si j'ai bien expliqué.

**D'autres projets à côté comme des projets de scène ou de concert pour les mois à venir ?**  
J'ai le projet d'une chanson pour une grosse association de ceux qui est de plus en plus connue en France, en Belgique, en Luxembourg, aux États-Unis, au Canada et j'en passe. Je suis en train de préparer un hymne pour leur association parce que c'est une association qui défend les enfants contre le harcèlement, contre la violence et qui aide aussi les familles et les enfants en précarité. Le but premier de cette association, c'est quand même d'aider les enfants qui sont victimes d'abus sexuels. Moi qui suis père d'un ado, je trouve ça très important, c'est pour ça que je fais partie de cette association et que je me bats à leur côté. Je sors fin décembre, début janvier, l'application Chrys-Adam qui sera disponible, dans un premier temps, sur Android. Début 2024, elle sera disponible sur l'App Store. Comme parlé ci-dessus, j'ai un autre projet, l'album *Blousson Noir*. Je suis entraîné de mettre en place une tournée, petit à petit, l'oiseau fait son nid.

**Que pensez-vous de la scène Rock actuelle ?**  
Je trouve que la scène Rock actuelle est moins importante qu'à l'époque, qu'il y a quelques années en arrière. En tout cas, je suis presque sûr que le Rock va revenir à son apogée



d'ici peu de temps, parce que la musique, c'est comme la mode, ça revient toujours un jour ou l'autre, c'est comme un boomerang. Je pense que là, on est dans le tournant où le Boomerang revient. Le Rock va revenir à son zénith ces prochaines années, c'est mon ressenti. Ou on réentend plus de Rock à la radio, ça serait vraiment formidable. Vous savez que quand je parle de Rock, je devrais plutôt dire de Rock'n'roll. J'aime le Rock à ses origines, le bon Rock à couleur américaine. C'est ça que je souhaite lancer au grand public en France : une voix puissante, des textes puissants et bien entendus, des chansons puissantes avec les musiciens parmi les meilleurs du Rock. Je veux donner le meilleur de moi-même, je trouve que c'est important, je veux vraiment donner aux gens du plaisir, de l'amour, du rêve, du voyage et ça, ça n'a pas de prix. Je ne sais pas si je m'exprime bien, mais c'est mon envie. Oui, pas de souci.

**Pour conclure, auriez-vous un ou plusieurs messages à transmettre à nos lecteurs pour leur donner envie de vous découvrir ou de vous redécouvrir et surtout, de se procurer le nouvel album ?**  
J'ai envie de leur dire, d'abord merci beaucoup d'être là et de prendre le temps de lire l'article. J'espère que vis mes chansons, ils vont se sentir soutenus et confortés d'avancer dans leur vie quotidienne. J'espère aussi qu'ils vont voyager, se changer les idées, se lâcher ! Je tiens à remercier les personnes qui me soutiennent chaque jour, sans oublier de vous remercier toute l'équipe du magazine pour votre temps et pour votre confiance en mon travail. Je terminerai en disant un immense merci à toute l'équipe qui a rendu possible cette aventure musicale exceptionnelle. Vous êtes la force derrière chaque note, je suis reconnaissant de vous avoir à mes côtés.

**Un dernier mot pour la fin ou c'est tout bon ?**  
Vive le Rock'n'roll !

Plus d'infos :  
[www.chrysadam.com](http://www.chrysadam.com)  
[www.chrysadam.com/category/all-products](http://www.chrysadam.com/category/all-products)  
[www.facebook.com/Chrysadamofficiel](http://www.facebook.com/Chrysadamofficiel)  
[www.instagram.com/chrysadamofficiel](http://www.instagram.com/chrysadamofficiel)  
[www.tiktok.com/@chrysadamofficiel](http://www.tiktok.com/@chrysadamofficiel)

Chrys Adam

Rock français de Saint-Cyr-sur-Mer



Chrys Adam, photo: Samart Jung

Tu as déjà participé à des rempliss de type les mouls du Printemps de Spauges ? Non, mais c'est au programme et à ce propos, il y a des belles surprises...

Pourrais-tu te présenter artistiquement ? Belge d'origine, habitant dans le Var car ce climat m'inspire l'écriture de mes chansons. Voici six années que je compose des chansons, écrit des textes et chante !

Mon parcours artistique est assez vaste ! Pour résumer, j'ai commencé à travailler avec Voice and music à Toulouse, Johnny Capello et son équipe.

Nous avons fait des premières compositions plutôt Rock et de belles Balades pour ensuite avoir la chance, d'évoluer et travailler avec Lionel Habert et ses musiciens. Les meilleurs du Rock français !

Quelles sont tes références, influences et sources d'inspiration ? Elles sont aussi diverses que variées : Rolling Stones, ZZ Top, Queen, ACDC, Johnny Cash, Johnny Hallyday, Elvis Presley...

Quels sont tes projets pour l'année 2022 ? L'album Liberté sera en téléchargement et dans les bacs courant février et s'en suivra une tournée.

A la rentrée, un deuxième album (déjà en écoute) verra en complément du premier. Son nom bien évocateur n'aura aucune ambiguïté : Blousons noirs !

Quelle est selon toi la définition d'un artiste ? L'artiste, partage et donne ce qu'il a dans son cœur par l'écriture, la musique, sans oublier les dessins et autres couleurs ce qu'il a dans le cœur et dans son âme...

Ça t'aide souvent à passer des caps, des tranches de vie, des moments heureux comme difficiles... ?

D'après ton parcours, aurais-tu ou plusieurs conseils à donner à un jeune chanteur ou un jeune groupe qui débute ? Ne jamais abandonner et rester soit même, travailler, oser et inventer... C'est le thème, d'une de mes chansons « Un jour, tu seras quelqu'un » !



Chrys Adam, photo: Samart Jung

Pour conclure, aurais-tu un ou plusieurs messages à transmettre à nos lecteurs pour leur donner envie de te découvrir ou de te redécouvrir ?

Je leur dirai déjà: bienvenue dans mon monde ! Mes chansons sont vraiment des moments du quotidien, qui j'espère, vous aideront à trouver des solutions et à ouvrir les yeux. Je veux soutenir, aider, comme un frère, un ami...

Vous comprendrez en venant me voir en concert car j'aime faire le show!

Croyez toujours en vous et la vie vous sourira...

Plus d'infos: www.facebook.com/Chrysadamofficial www.chryadam.com

TOULON LA SEYNE SANARY - 24 JUILLET

Sud Sainte Baume

SAINT-CYR

Le rockeur Chrys Adam sort un nouvel album

Les Saint-Cyriens et les « bikers » connaissent bien Chrys Adam, cet artiste franco-belge installé sur la commune depuis des années : son énergie sur scène, ses ballades country, son rock'n roll d'époque et ses textes forts font partager son punch et ses émotions.

Après son single explosif Liberté qui connaît un beau succès, l'album EP du même nom est sorti en ce début d'été. Et des grands noms de la musique ont participé à ce six-titres : le directeur artistique Lionel Abert (producteur, compositeur, qui a travaillé pour Christophe, Nicole Croisille, Vangelis...), le guitariste Jean-Yves Lozac'h (Eddy Mitchell, Johnny, Dick Rivers, Bushung, Hélène Ségara...), Christophe Dupeu à l'harmonica (Sardou, Julien Clerc, Hugues Aufray, Johnny Hal-



Chrys Adam est établi à Saint-Cyr. (Photo DR)

hiday...), entre autres. Au-delà des plus 200 000 vues sur les réseaux, son album est disponible sur les plateformes de téléchargement. « Je me rends disponible pour les clubs de bikers qui le souhaitent », invite l'artiste au grand cœur.

SANARY

Le Rock le rec

« Nos valeurs ». La société En bien sa philosophie, au clage des appareils élec l'insertion des perso plôme. C'est dans ses l que s'est déroulée jeudi mise de don du Rotau Bandol Ollioules (SBO) mural d'action sociale présence du maire Da la première adjointe Pa de l'adjointe à l'action Canolie.

Ce don de 3 500 euro entre plusieurs perso res, qui recevront cha installation d'une valve pour les aider à acqu appareils électroména C nouveau don est l tions récentes du Rot Fest-Notz en janvier, li Bandol ou encore le S

MUSIQUE

Chrys Adam : un rockeur gaumais en tournée dans toute la France

Chrys Adam a fait ses premiers pas dans l'industrie musicale en province de Luxembourg. Aujourd'hui il est en tournée en France pour son album « Liberté », dont le clip a été tourné avec le conroi de la Liberté à Paris.

AMAZ DENIZ

Il y a dix ans, Chrys Adam était dans les locaux de La Meuse à Luxembourg, pour interviewer son frère « Riggs à la voix ». Aujourd'hui, les choses ont bien changé. « J'ai toujours été rockeur mais o-

siège sur la boutique en ligne de l'album. Les projets ne s'écouvent pas la, puisque l'album est son départ prévisible de son application mobile Chrys Adam.

10 ANS DE TRAVAIL

C'est dix ans de méditation que Chrys Adam est un plaisir incroyable mémorable de son dernier EP. C'est l'aboutissement de 10 ans de travail. C'est mon premier album professionnel, explique l'artiste.

« Je ne m'arrêterai pas là, je ferai autant d'album que possible en devenant meilleur à chaque fois »

Chrys Adam

arbitre

n'est pas encore sorti. Dans une carrière artistique, il faut vraiment être entouré des meilleures personnes pour donner le meilleur de soi-même. C'est ce que je fais maintenant, c'est le challenge. L'EP « Liberté » est sorti et ça sera le point de départ pour le projet de mon prochain. Comme d'habitude, j'ai eu un cœur de



Chrys Adam porte toujours la Gaume dans son cœur. © EA

l'action. On s'est même fait gérer le son pour Chrys. Actuellement, le clip comprend un peu plus de 80 000 vues, mais l'artiste reste humble sur son succès. « On peut faire plus, il faut toujours penser comme ça. C'est la clé de la réussite », explique-t-il.

LE BON ENTOURAGE

Il entoure les dates françaises, mais cela ne l'empêche pas de penser à son Luxembourg, et plus précisément à sa Gaume. « Je suis né à Vertun, je suis Gaumais dans mon cœur. Mes parents étaient énormément des artistes et m'ont inspirés, confidant. Plusieurs dates par chez nous sont venues en répétitions, mais Chrys Adam est également ouvert à toute proposition concernant son come-back gaumais...

Cet amour avec la France est né il y a déjà plusieurs années. « Pour moi, j'ai fait beaucoup de routes, et c'est le public français qui reproduit le

Advertisement for 'Achat Bonheur' featuring a list of products and contact information for Monsieur Pierre DORÉ.

À noter : Si vous souhaitez venir Chrys Adam pour l'un de ses événements (concert ou concert), vous pouvez contacter son attaché de presse belge dans l'article 049 24 24